

# DAS LEONTOBODIUM

Ton = Casi, Revox (von Thomas Vogler)

Erster Vertonungstag = 5. 4. 87 (Probe Kino ABC)

Diener (Max) = Max W.  
Kranker (Heidi) = Heidi G.  
Doc (Anne) = Anne M.  
Andreas Bossard = Andreas B.  
Sebastian Neff = Till G.  
Chef (Schöfi) = Marcel G.  
Spion (Tobi) = Schöfi T.

Zweite Vertonung = 12. 4. 87 (Aufnahme ABC)

Dieser Ton wurde direkt auf mein Minolta Ton-Projektor aufgenommen.

Wegen schlechten Aufnahmen haben wir nochmals vertont, auf das Revox:

Vertont : 14. 10. 87 (Aufnahme ABC)

Diener : Till  
Kranker : Heidi  
Doc : Susu  
Andreas : Tobi  
Sebi : Till  
Chef : Till  
Spion : Tobi

Später wurden die Geräusche auf die zweite Spur des Revoxbandes aufgenommen.

Im Kino ABC = Tischkloßen = Leiter (Thomi)  
Quetschen = Postich (Till)

Am 20. 12. 87 wurde im Kino ABC die Synchronen Geräusche und der Dialog mit dem Mischer, noch mit der Musik (Pyramid of Fear) auf den Projektor gemischt

Projektor = Bauer T 520 duoplay  
von : Hanspeter Giger

Auf die Ausgleichspur wurde nachträglich noch das Vogel-gezwitscher aufgenommen.

Erste Vorführung fertig = **20. 12. 87**

Endbuchung = 15. 6. 86

Zeit =  $1\frac{1}{2}$  Jahr

Phil Jure